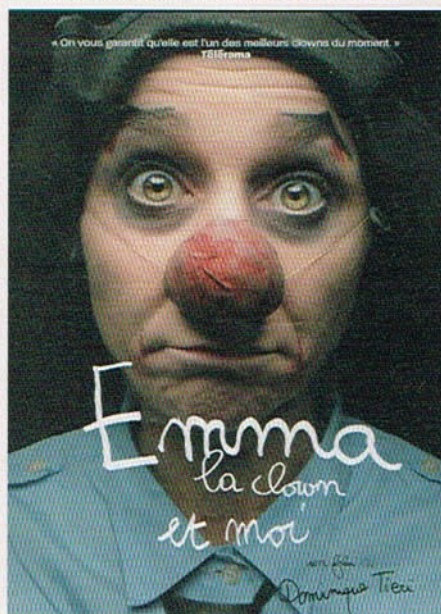


kiosque

Une sélection de JULIE BORDENAVE



DVD **Emma la clown et moi**

de Dominique Tieri, Version Originale, 18 €.

Ah, le clown et ses mystères... Emballée par la poésie d'Emma la clown, la réalisatrice Dominique Tieri a suivi Meriem Menant pendant plusieurs mois. Entre une séance de maquillage, des répétitions au Fourneau (Centre national des arts de la rue en Bretagne) et la construction de sa caravane, Meriem parle de la quête philosophique qui se distille dans chacun de ses spectacles (« Emma sous le divan », « Dieu est-il une particule », « La Conférence », avec Catherine Dolto...) : « Je ne suis pas philosophe, c'est Emma qui se pose les questions. » A travers ce personnage, ce sont les paradoxes du clown qui sont évoqués. Des experts (Philippe Goudard, Howard Butten, Bernard Colin...) évoquent tour à tour « un petit théâtre humain qui se déplace », ou « un ange de la tragédie, porteur de l'enfance et de la vieillesse, de la plus grande innocence et de la plus belle sagesse. »

<http://versionoriginaleproductions.blogspot.fr>