version femina

Paris et moi *Je découvre*

Emma la clown et Catherine Dolto passent à table

CE DUO HILARANT DIALOGUE EN TOUTE COMPLICITÉ **LORS D'UNE "CONFÉRENCE" DÉJANTÉE.**

Comment vous êtes-vous rencontrées ?

Catherine Dolto Par l'intermédiaire d'un professeur de l'école de théâtre Jacques Lecoq, qui nous a demandé de participer ensemble à une conférence au Festival d'humour(s) de Saint-Brieuc, en 2005. Ce fut un moment tellement drôle que nous avons eu envie l'une et l'autre de recommencer. Le spectacle est né ainsi.

Qu'est-ce qu'une thérapeute et un clown ont en commun ?

CD Les clowns me fascinent depuis très longtemps. Si j'avais eu le talent, j'aurais fait ce métier, qui n'est d'ailleurs pas si éloigné de mon travail : les nouveau-nés avec qui je suis en contact grâce à l'haptonomie partagent avec les clowns le même mélange d'ouverture au monde, de culot, de naïveté et de solitude. Quant aux adultes, ils ont chacun en eux une part de guignol, tout comme une part d'enfance.

Le clown dit-il tout haut ce que chacun pense tout bas ?

Meriem Menant Le nez du clown permet de parler de tout avec humour et poésie. Je pose à Catherine beaucoup de questions sur la psychanalyse et sur les bébés. Par exemple, qui de la mère ou de l'enfant décide du moment de la naissance ? Puis je commente ses réponses en toute liberté. Les deux tiers du spectacle sont improvisés. Nous l'avons déjà joué une vingtaine de fois et chaque soir est différent.

Comment le public réagit-il ?

CD Les gens rient beaucoup ! Sur scène, nous sommes toutes deux assises de part et d'autre d'une table avec un ficus pour décor, comme dans une vraie conférence. Les spectateurs ne savent jamais à quoi s'attendre. Mais ils sont touchés et ravis d'apprendre car le fait d'être deux et de dialoguer nous permet d'aller à l'essentiel. Nous avons des admirateurs chez les clowns comme chez les thérapeutes. Même si, parmi ces derniers, il y en a certains qui n'apprécient pas que l'on mélange les genres.

CD A qui s'adresse cette « Conférence » ?

A tous les anciens bébés, dès 12 ans !

Propos recueillis par Isabelle Calabre

Les 19 février et 11 mars à 17 h 30, les 20 février et 12 mars à 20 h 30. L'Européen, 5, rue Biot, 17e. Rens. au 01 43 87 97 13. Place : 18 et 26 €.